


## Commentaire comparé


caractéristiques	Oeuvre n°1 titre :	Oeuvre n°2 titre :	Points communs
Ex : eff. Instru.	Orchestre symphonique	Quatuor à cordes	/
Ex : tempo	/	/	Tempo allegro

## Propositions de points à traiter


**Effectif instrumental :**  
orchestre,  
petite formation...



**Tempo :** lent,  
Modéré, vif




**Caractère :** joyeux,  
Mélancolique,  
inquiétant, calme...




**Forme :** répétitions;  
formes simples  
(ABA, rondo...)



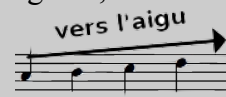
**Effectif vocal :** homme ou femme  
ou mixte, soliste ou chœur,  
langue...



**Nuances :** piano,  
mezzo forte,  
forte...



**Registre :** grave,  
medium,  
aigu...



**Genre :** concerto, symphonie,  
chanson, jazz,  
musique de film etc...

