

PRÉPARATION / MATÉRIEL

Prévoir une table avec une trousse contenant une **clé USB**, une **pochette de partitions** à moitié ouverte et en désordre, le cartable de Viviana (un **cadenas avec le code 391** sera posé sur une poche). Il faut également déposer différents livres sur la musique dont le "**Guide de la musique**" de **Gérard Denizeau**, chez Larousse, ainsi qu'un **journal** (voir pdf à imprimer en bas de page).

Dans le cartable, il faut y glisser le petit **calepin de Viviana**, et une feuille contenant le **chiffre Braille**.

Dans un autre coin, placer une **guitare classique dans sa housse**. Vous y glisserez la **lettre en Braille** à l'intérieur.).

Mettre à disposition des élèves un **ordinateur** relié à **internet**, avec un **micro**.

1

Baladeur

Les élèves doivent trouver un baladeur avec un casque et écouter la musique. Le code correspond au titre de la musique entendue.

Code: 8



2

Clé USB

Les élèves trouveront une clé USB de Viviana dans sa trousse.

Code: 3



3

Retouche Audio

La clé USB doit être... branchée sur un ordinateur. 3 éléments sont présents:

- page_08.mp3: musique écoutée sur le baladeur
- un lien vers un éditeur audio en ligne Sodaphonic. Il faudra: importer le fichier audio dans ce logiciel en ligne (File / Open), utiliser l'effet renversant: (Effects / reverse), Sauvegarde le fichier créé sur la clé USB ou sur l'ordinateur (File / Export)
- un fichier texte: qui aide à trouver le code.
- un fichier texte "Cette musique est complètement renversante): il faut repérer les phrases musicales et écouter à quelle seconde on entend pour la 2ème fois la nuance forte. Soit la 9ème seconde de l'extrait.

Code: 9



4

Playlist

La liste audio donne en acrostiche le mot à trouver soit "**Vivaldi**".

L'indice est masqué en écriture blanche, pour le décoder, il faut surligner la partie masquée avec la souris.

Avec "**Vivaldi**" on accède à une 2ème page qu'il faut bien lire et garder dans le navigateur, elle resservira pour l'étape 7.

Code: E



5

Partitions

Sur le bureau se trouve une pochette avec des partitions dans le désordre. Il s'agit de la partie de violon des 4 saisons de Vivaldi. Il faut les classer (facile, elles sont numérotées) puis relever sur papier toutes les tonalités que j'ai marquées en rouge.

Ensuite il faut utiliser le jeu de cartes, en remettant les tonalités relevées dans l'ordre. En retournant les cartes au verso, on peut trouver le code "**GUIDE 56**".

Code: 56



7

Learning apps



Les élèves vont être emmenés vers des mots mêlés autour de Vivaldi. Ils trouveront les réponses grâce à la page internet trouvée à l'étape 4, ainsi qu'avec le guide de la musique. Les réponses au défi se trouvent dans le pdf "Escape Game, version prof". Le mot final à trouver est Richter.

Code: D

6



Date

Ici, grâce au guide, les élèves trouveront la date de compositions des 4 saisons de Vivaldi

Code: 1724

8

Journal



C'est ici que le journal posé sur la table va servir. Les élèves doivent observer la typographie. Les lettres ne sont pas placées en début de paragraphe. Il suffit de les relever et de les mettre dans l'ordre pour découvrir le mot "Guitare". Ensuite grâce à l'indice donné par Viviana, on doit répondre aux 2 questions: l'indice fait partie des cordes et la guitare en possède 6.

Code: 6

9



Guitare

Il suffit d'aller chercher la guitare classique soigneusement rangée dans sa housse.

Quand au code: il suffit de savoir que la guitare appartient à la famille des cordes

Code: C

11

Questionnaire

Il faut que les élèves notent bien les dates:

Il faut faire le calcul suivant:

Composition 4 saisons: 1724

Composition M. Richter: 2012

opus Chet Marrix: 103

soit:

$2012 - 1724 + 103 = 391$

Code: 391



10



Lettre

Dans la housse se trouve une lettre qu'il va falloir déchiffrer car une partie est en braille. Les élèves doivent noter tous les mots sur leur feuille et trouver le signataire: "Joaquín". Avec l'aide d'internet, ils trouveront qu'il s'agit de Rodrigo. La seule lettre de son nom présente sur le digicode est le D.

Code: D

12

La preuve



Grâce au rébus (midomi.com) les élèves doivent utiliser leur fichier audio retouché et le faire détecter par le site. Ils peuvent aussi utiliser leur portable pour "shazamer" le titre... Ils auront la preuve que la musique est bien "Autumn 1" extrait de l'album Recomposed by Max Richter

Code: A

Bon escape game !

En ouvrant la poche du cartable cadenassée, les élèves découvriront le CD de Max Richter et la partition des 4 saisons de Vivaldi. Tout pour bien débuter l'analyse de l'œuvre au programme du bac !

